

Congrès de la SFHST de Strasbourg, 19-21 avril 2017.

Session 18 :

MODELES ET OUTILS NUMERIQUES AU PROFIT DU PATRIMOINE SCIENTIFIQUE, TECHNIQUE ET INDUSTRIEL (responsable, Michel COTTE)

SALLE – Bâtiment B 209

Vendredi 21 avril, salle B3-209,

Plages horaires et intervenants :

E (09h00 – 10h30) pour A. MICHEL, A. VERGNOLLE et C. DEGRIGNY

F (11h00 – 12h00) pour B. HERVY, M. QUANTIN et N. BOURGEOIS

G (14h00 – 15h30) pour B. ROHOU et S. LAUBE

Session 18-1^{ère} partie : « méthodes et outils numériques pour l'étude historique et la valorisation des objets patrimoniaux »

Vendredi 21, E, 09h00 :

1) Modèles et outils numériques au profit du patrimoine scientifique, technique et industriel

Alain P. Michel, Département d'histoire, Université d'Evry

Vendredi 21, E, 9h30 :

2) Penser musée ! La question de la valorisation numérique du patrimoine scientifique de l'Université Paris-Sud.

Anaïs Vergnolle, *Université Paris Service communication (UPSud) – Université Paris Sud - Paris XI – Faculté des Sciences d'Orsay Bâtiment 301 91400 Orsay Cedex, France*

Vendredi 21, E, 10h00 :

3) SCHEMATEC : une méthodologie utilisant des outils basés sur le virtuel et une base de données au service de la conservation-restauration des objets scientifiques et techniques patrimoniaux

Christian Degrigny(1), Romain Jeanneret(1), Guido Köhler(2), Florent Laroche(3), and Carole Baudin(1)

Vendredi 21, F, 11h00

4) Haruspex : un outil numérique d'aide à l'analyse de corpus. Application à l'histoire de la chimie du solide (20^{ème} siècle)

Benjamin Hervy(1), Matthieu Quantin(2,3), and Pierre Teissier(2)

Session 18-2^{ème} partie : « L'étude des lieux du patrimoine : de l'architecture au paysage »

Vendredi 21, F, 11h30 :

5) Numérisation, modélisation et impression 3D pour la recherche historique et la muséographie. Cas d'étude sur la salle à manger de Néron

Matthieu Quantin(1), Florent Laroche (2), Nathalie André(3), and Françoise Villedieu(4)

Vendredi 21, F, 12 h00 :

6) L'intérêt patrimonial d'une restitution 3D chronologique du Pic-du-Midi

Nicolas Bourgeois, *Régie Pic-du-Midi, Université Paul Sabatier, Toulouse* ; Michel Cotte, *Centre François Viète, Université de Nantes* ; Florent Laroche, *IRCyNN, Ecole centrale de Nantes*

Vendredi 21, G, 14h00 :

7) Périodiser et comparer l'évolution des ports : intérêt croisé des humanités numériques et d'une approche en histoire des sciences et techniques appliquée aux ports de Brest (France), Mar del Plata et Rosario (Argentine)

Bruno ROHOU(1), Sylvain LAUBE(1), Serge GARLATTI(2), Miguel Ángel DE MARCO(3)

Vendredi 21, G, 14h30 :

8) Histoire des paysages culturels industriels et humanités numériques

Sylvain Laubé(1), Ronan Querrec(2), Serge Garlatti Serge(3), Marie-Morgane Abiven(1), Bruno Rohou(1), Joanna Taoum(3), and Nicolas Richard(4)